

ЛИЦЕЙСКИЙ КУРЬЕР!

Большой Поиск и SERIS.

Двадцать второго числа, на следующий день после начала поиска, экипажи столкнулись с проблемой получения оперативной информации, касающейся поиска пропавшей экспедиции. В этом им должна была помочь система SERIS (Satellite Emergency Research Information System), обеспечивающая связь между крупнейшими информационными системами мира и поисковыми группами. Система SERIS организована так, чтобы поисковые группы имели возможность оперативно получить доступ к предоставленной им информации и обеспечить прием запроса экипажа на интересующую его информацию. Информация поступает в распоряжение SERIS по мере продвижения систем спутниковой связи в пространстве, а потому у экипажей не так и много времени для получения интересующей их информации. Сеанс работы с SERIS прекращается через десять минут запланированного для связи времени, которое может динамически расширяться за счёт экипажей, сэкономивших своё рабочее время, но при этом, если экипаж задержался с выходом на связь через SERIS, он лишается возможности использовать систему.

В первый день работы системы SERIS экипажи имели возможность получить имеющуюся информацию о составе экспедиции, экипаже вертолёта, формулярах оборудования и, наконец, о метеорологической сводке в районе исчезновения вертолёта. Разные мнения высказали работавшие с SERIS люди — некоторые отзываются о ней, как о весьма неплохой системе, однако, и здесь без противоположных мнений не обошлось. Будем надеяться, что все последующие версии этой, не лишенной недостатков, системы смогут в будущем отвечать самым жестким требованиям, накладываемым на информационные системы. Чтож, пожелаем успеха экипажам в использовании этой уникальной системы.

В. Кучин

Экспресс-сообщение.

Журналисты GN обратились к экипажу Мираж; капитану-наставнику Т. М. Трубицыной, Татьяне Мироновне и к своему коллеге А. Подтетерину с двумя вопросами.

Большой поиск '96

1. Что вчера (21.03.96) было хорошо, а что мало быть лучше?

2. Что дает основание сказать про вчерашний день: А все таки он первый?

1) "Мираж": Могли бы лучше выступить ребята из "Кризиса юности". Все ждали песен Климчука.

2) Татьяна Михайловна, Татьяна Мироновна: Ах, если бы больше времени на подготовку вечернего дела.

Выводы: 1) быстрее соображать;

2) хвастаться за дело не 1-2, а всеми 22 руками.

Татьяна Мироновна: "суета сует"!

Антон Подтетерин: Собираться бы вовремя. А то, случается, мерзнем. Не получилось (жаль)торжественного открытия.

О. И. Шастина

А мы решили оценить...

Вечерняя культурная программа всегда задавала тон в борьбе экипажей за главенство. Именно на этих мероприятиях экипажи, пользуясь лишь своими актерскими, вокальными и художественными талантами, выясняли между собой отношения перед честной и беспристрастной публикой. Всегда вставала проблема у достойного жюри, касающаяся оценивания этих, без сомнения, достойных оценки, выступлений. Увы, первое вечернее выступление экипажей — представление "Что в имени твоём?" было лишено какой-либо официальной оценки, кроме той, что предоставлялась выступающим от восторженных зрителей. Возможно, оценка, предложенная мной и Мошеговым Славой, может показаться вам необъективной, однако она была составлена в соответствии со мнением двух независимых корреспондентов по следующим номинациям:

- Содержание выступления (S);
- Близость темы выступления к заданной экипажам теме (Т);
- Полнота участия членов экипажа в выступлении (Р);

- Исполнение (I);
 - Художественное оформление выступления (D).
- Каждая из номинаций может оцениваться баллом 2...5 и их совокупность составляет следующую формулу расчёта:

$$\frac{50}{3} * \log 720 * 6^{S-2} * 5^{T-2} * 4^{I-2} * 3^{D-2} * 2^{P-2}$$

Она возвращает значение в диапазоне от 0 до 50. В соответствии с данной формулой мы получили следующие результаты:

N	Название экипажа	D	I	P	T	S	Количество баллов
1.	Сириус	5	4	4	5	3	34
		4	4	4	5	3	
2.	Вега	5	4	5	5	4	41
		4	4	5	5	4	
3.	Глория	5	5	5	5	5	50
4.	СИБРИ	5	3	5	4	3	32
		5	4	5	4	3	
5.	Орёл	3	3	5	3	2	14
		3	3	5	2	2	
6.	Мираж	5	3	5	5	2	28
		4	3	5	4	3	
7.	Фортуна	5	5	4	5	4	45
		5	5	5	5	4	
8.	Voyager	4	4	5	2	4	29
		4	5	5	2	4	
9.	Кризис юности	2	5	5	5	2	30
		2	5	5	5	3	
10.	Пушинка	4	5	5	5	4	46
		5	5	5	5	5	
11.	ЛИК	3	3	5	5	4	33
		3	4	5	4	4	
12.	Джокер	4	5	4	5	5	41
		4	4	4	5	4	

мнения на предмет выступлений экипажей, однако хотелось бы отметить все эти произведения. В историю проведения аэрокосмических игр навсегда войдут музыкальные изыски, остроумные пародии, оригинальные фразы и прекрасные костюмы экипажей. Первое выступление ни в коем случае не стоит признавать показателем активности экипажей на сегодняшний день — это наметки

будущих выступлений.

Благодарим все экипажи за представленные выступления и надеемся, что свою первоначальную цель они успешно выполнили.

В. Кучин

Служба новостей.

Дежурный экипажа "Вояджер" жалуется, что шифровки



поступают с ошибками (например шифровки экипажа "Глория"). Так мы учим великий и могучий русский язык.

Дискотеку вчера отменили, но она была (на четвертом этаже).

Некоторых "товарищей" заметили в нетрезвом состоянии, а также злоупотребившими курением. Минздрав предупреждает ...

На дверях некоторых экипажей появляются странные надписи: "Туалет"; "Свои — входить без стука; Капитан-наставник — стук в ритме "Собачьего вальса"; Сергей Геннадьевич — не стучите, занято".

Некоторые личности женского пола уходят на улицу, когда уже стемнело, никого не предупредив..., а достается командирам и капитанам-наставникам.

JOHN Rambo



должность.

Номер подготовили:

Мосалов Федор - главный редактор,

Спиридонов Евгений - художник,

Корреспонденты : Ермолаев Владимир, Зайков Андрей, Карнушин

Вадим, Мошегов Святослав, Кучин Владимир.